

# Club für Dalmatiner-Freunde e.V.

Anerkannter Rassehundezuchtverein für Dalmatiner  
im Verband für das Deutsche Hundewesen (VDH) und der FCI



Ort und Datum der Zuchtzulassung: **Horn Bad Meinberg, den 06.07.2014**

<input type="checkbox"/> Rüde		<input checked="" type="checkbox"/> Hündin	<input checked="" type="checkbox"/> weiß-schwarz	<input type="checkbox"/> weiß-braun
Name des Dalmatiners: <b>Carissima DONATE Honeybee</b>			Wurfdatum: 17.07.2012	
Chip-Code kontrolliert				
ZB-Nr.: VDH/CDF-3315/12	Chip-Code/Tätornr.: 276093400354489	<input checked="" type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein		
HD: A	Audiometrische Untersuchung: <input checked="" type="checkbox"/> beidseitig ableitbar bei 80 Dezibel			
Name des Vaters: Zito vom Wilhelmsthal				
ZB-Nr.: VDH/DVD 3218-08	<input checked="" type="checkbox"/> weiß-schwarz	<input type="checkbox"/> weiß-braun	HD: A	
Name der Mutter: Carissima DONATE Budina				
ZB-Nr.: VDH/CDF-2542/08	<input type="checkbox"/> weiß-schwarz	<input checked="" type="checkbox"/> weiß-braun	HD: A	
Züchter: Brunhilde Coors, Breitestraße 14, 37627 Lenne				
Eigentümer: Brunhilde Coors, Breitestraße 14, 37627 Lenne				
Besitzer: Brunhilde Coors, Breitestraße 14, 37627 Lenne				

## Ergebnis der Beurteilung

Zugelassen  ja  nein  zurückgestellt

Zugelassen mit Auflagen:	

Evtl. Zuchttempfehlung:	

Ort: Horn Bad Meinberg

Datum: 06.07.2014

Name des Zuchtrichters:	Name der Beisitzer (gem. Zuchtordnung)	Name des Eigentümers/Besitzers:
Hans Ehrhard Grüttner	Jutta Bußer-Henschke Peter Henschke	Brunhilde Coors
Unterschrift des Zuchtrichters:	Unterschrift der Beisitzer:	Unterschrift des Eigentümers/Besitzers

## Gebäude-Beurteilung

### Gesamtbild des Hundes

- |                |  |  |   |
|----------------|--|--|---|
| Konstitution   | <input checked="" type="checkbox"/> vorzüglich         | <input type="checkbox"/> sehr gut                | <input type="checkbox"/> gut            |
| Gesamtformat   | <input checked="" type="checkbox"/> Länge <i>61</i> cm | <input checked="" type="checkbox"/> eher kompakt | <input type="checkbox"/> eher gestreckt |
|                | <input type="checkbox"/> harmonisch                    | <input type="checkbox"/> Übergröße               | <input type="checkbox"/> Untergröße     |
| Widerristhöhe  | <input checked="" type="checkbox"/> Höhe <i>55</i> cm  | <input checked="" type="checkbox"/> mittel       | <input type="checkbox"/> schwer         |
| Körperbau      | <input type="checkbox"/> leicht                        | <input type="checkbox"/> unharmonisch            |   |
| Gesamteindruck | <input checked="" type="checkbox"/> harmonisch         |  |   |

### Gebäudebeurteilung im Stand

- |                            |   |  |   |
|----------------------------|---|--|---|
| Kopfform                   | <input checked="" type="checkbox"/> geschlechtstypisch  | <input type="checkbox"/> eher schmal   | <input type="checkbox"/> eher breit   |
| Behänge                    | <input checked="" type="checkbox"/> korrekter Fang  | <input type="checkbox"/> eher langer Fang  | <input type="checkbox"/> eher kurzer Fang   |
|                            | <input checked="" type="checkbox"/> korrekt   | <input type="checkbox"/> zu groß   | <input type="checkbox"/> zu klein   |
| Augenfarbe                 | <input checked="" type="checkbox"/> korrekt getragen  | <input type="checkbox"/> zurückgeschlagen getragen   | <input type="checkbox"/> abstehend: <input type="checkbox"/> rechts <input type="checkbox"/> links    |
|                            | <input checked="" type="checkbox"/> korrekt angesetzt   | <input type="checkbox"/> eher tief angesetzt   | <input type="checkbox"/> eher hoch angesetzt  |
|                            | <input checked="" type="checkbox"/> getupft <input type="checkbox"/> marmoriert   | <input type="checkbox"/> durchgefärbt  | <input type="checkbox"/> Plattenzuchtprogramm   |
| Intensität der Augenfarbe: | <input checked="" type="checkbox"/> Braun   | <input type="checkbox"/> Bernstein   | <input type="checkbox"/> hell   |
|                            | <input type="checkbox"/> dunkel   | <input checked="" type="checkbox"/> mittel   | <input type="checkbox"/> Heterochromie: <input type="checkbox"/> li. <input type="checkbox"/> re.     |
| Lidsaum                    | <input type="checkbox"/> Birkauge: <input type="checkbox"/> li. <input type="checkbox"/> re.  | <input type="checkbox"/> Blauauge: <input type="checkbox"/> li. <input type="checkbox"/> re.               | <input type="checkbox"/> fehlender Lidsaum: <input type="checkbox"/> li. <input type="checkbox"/> re. |
| Nasenschwamm               | <input checked="" type="checkbox"/> vollständig pigmentiert   | <input type="checkbox"/> Pigmentfehler: <input type="checkbox"/> li. <input type="checkbox"/> re.          | <input type="checkbox"/> innen offen: <input type="checkbox"/> li. <input type="checkbox"/> re.       |
| Lefzen                     | <input checked="" type="checkbox"/> vollständig pigmentiert   | <input checked="" type="checkbox"/> außen offen: <input type="checkbox"/> li. <input type="checkbox"/> re. |   |
|                            | <input type="checkbox"/> Rand vollst. pigmentiert   | <input checked="" type="checkbox"/> Rand nicht vollst. pigmentiert   |   |
| Hals                       | <input checked="" type="checkbox"/> korrekt anliegend   | <input type="checkbox"/> leicht offen  | <input type="checkbox"/> stark offen  |
|                            | <input checked="" type="checkbox"/> korrekt   | <input type="checkbox"/> zu lang   | <input type="checkbox"/> zu kurz  |
| Vorbrust                   | <input type="checkbox"/> massig   | <input type="checkbox"/> feste Kehlhaut  | <input type="checkbox"/> lose Kehlhaut  |
| Unterbrust                 | <input checked="" type="checkbox"/> gut ausgeprägt  | <input type="checkbox"/> ausgeprägt  | <input type="checkbox"/> wenig ausgeprägt   |
| Bemuskelung                | <input checked="" type="checkbox"/> gut ausgeprägt  | <input type="checkbox"/> ausgeprägt  | <input type="checkbox"/> wenig ausgeprägt   |
| Rücken                     | <input type="checkbox"/> fest   | <input type="checkbox"/> weich   |   |
|                            | <input checked="" type="checkbox"/> gerade <i>fast</i>  | <input type="checkbox"/> Senkrücken  | <input type="checkbox"/> Karpfenrücken  |
|                            | <input checked="" type="checkbox"/> korrekte Kruppe (sehr leicht abfallend)   |  |   |
| Rute                       | <input type="checkbox"/> stärker abfallend  | <input type="checkbox"/> zu stark abfallend  | <input type="checkbox"/> gerade Kruppe  |
|                            | <input checked="" type="checkbox"/> korrekt angesetzt   | <input type="checkbox"/> zu tief angesetzt   | <input type="checkbox"/> zu hoch angesetzt  |
|                            | <input checked="" type="checkbox"/> korrekte Länge  | <input type="checkbox"/> zu kurz <input type="checkbox"/> zu lang  | <input type="checkbox"/> optisch angemessen   |
|                            | <input type="checkbox"/> Hakenrute  | <input type="checkbox"/> Ringelrute  | <input type="checkbox"/> Knickrute  |
| Vorderhand                 | <input checked="" type="checkbox"/> korrekt getragen <input type="checkbox"/> zu hoch getragen <input type="checkbox"/> eingezogen getragen |  | <input type="checkbox"/> seitwärts getragen   |
|                            | <input checked="" type="checkbox"/> korrekte Winkelung  | <input type="checkbox"/> zu steile Winkelung   | <input type="checkbox"/> überwinkelt  |
| Hinterhand                 | <input checked="" type="checkbox"/> Katzenpfoten  | <input type="checkbox"/> Hasenpfoten   |   |
|                            | <input checked="" type="checkbox"/> korrekte Winkelung  | <input type="checkbox"/> zu steile Winkelung   | <input type="checkbox"/> überwinkelt  |
| In der Bewegung            | <input type="checkbox"/> korrekt <input type="checkbox"/> bodenweit   | <input checked="" type="checkbox"/> bodeneng <i>vorne</i>  | <input type="checkbox"/> hackeneng  |
| Haarkleid                  | <input checked="" type="checkbox"/> korrektes Haarkleid   | <input type="checkbox"/> Fehlstellen   | <input type="checkbox"/> Hautveränderungen  |
|                            | <input type="checkbox"/> rein weiß  | <input type="checkbox"/> gelblich  | <input type="checkbox"/> Mehrfarbigkeit   |
|                            | <input type="checkbox"/> glänzend   | <input type="checkbox"/> stumpf/matt   |   |
| Körperzeichnung            | <input checked="" type="checkbox"/> vorzüglich  |  |   |
| Tupfen                     | <input type="checkbox"/> stark getupft  | <input checked="" type="checkbox"/> mittel getupft   | <input type="checkbox"/> wenig getupft  |
|                            | <input checked="" type="checkbox"/> mittelgroß  | <input type="checkbox"/> zu groß   | <input type="checkbox"/> zu klein   |
|                            | <input checked="" type="checkbox"/> korrekt verteilt  | <input type="checkbox"/> nicht korrekt verteilt  |   |
|                            | <input checked="" type="checkbox"/> korrekt abgegrenzt  | <input type="checkbox"/> nicht korrekt abgegrenzt  | <input type="checkbox"/> Stichelhaar  |
|                            | <input checked="" type="checkbox"/> rund  | <input type="checkbox"/> zerrissen   | <input type="checkbox"/> ineinanderlaufend  |
| Pigment                    | <input type="checkbox"/> Sprenkel   | <input checked="" type="checkbox"/> Rute getupft   |   |
| Hoden                      | <input checked="" type="checkbox"/> vorzüglich  | <input type="checkbox"/> sehr gut  | <input type="checkbox"/> gut  |
|                            | <input type="checkbox"/> vorhanden <input type="checkbox"/> Einhoder  | <input type="checkbox"/> nicht vorhanden   | <input type="checkbox"/> pigmentiert  |

**Gangwerk im Trab**

- Bewegung
- |  |   |  |
|--|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> rhythmisch | <input type="checkbox"/> gehemmt                        | <input type="checkbox"/> schleppend      |
| <input type="checkbox"/> korrekter Schub       | <input checked="" type="checkbox"/> ausreichender Schub | <input type="checkbox"/> fehlender Schub |
| <input type="checkbox"/> zum Passgang neigend  | <input type="checkbox"/> dauerhafter Passgang           |  |
- Gebiss
- |  |   |                                  |                                   |                                    |
|--|---|----------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> korrekte Schere        | <input type="checkbox"/> Zange                              | <input type="checkbox"/> Vorbiss | <input type="checkbox"/> Rückbiss | <input type="checkbox"/> Kreuzbiss |
| <input type="checkbox"/> Zahnverlust gem. Zahnschema unten | <input type="checkbox"/> Zahnüberzahl gem. Zahnschema unten |                                  |                                   |                                    |

**Zahnformel**

	Molaren		Prämolaren				Caninus	Incisivi			Incisivi			Caninus	Prämolaren				Molaren			
Oberkiefer		M	M	P	P	P	P	C	I	I	I	I	I	I	C	P	P	P	P	M	M	
		2	1	4	3	2	1		3	2	1	1	2	3		1	2	3	4	1	2	
Unterkiefer	M	M	M	P	P	P	P	C	I	I	I	I	I	I	C	P	P	P	P	M	M	M
	3	2	1	4	3	2	1		3	2	1	1	2	3		1	2	3	4	1	2	3

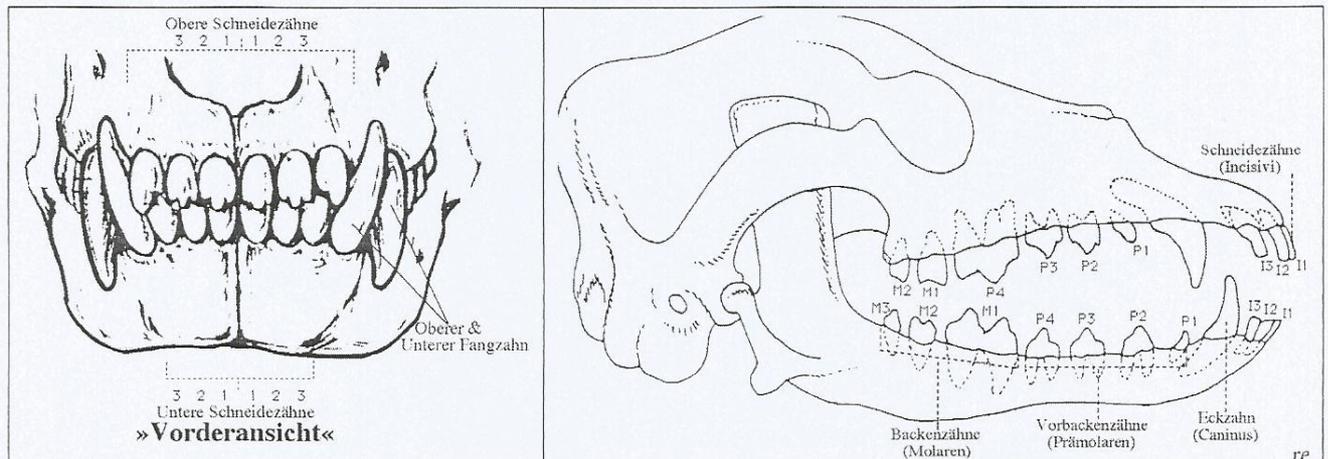
links

Mitte

rechts

(M = Backenzähne/ P = Vorbackenzähne; C = Eckzähne; I = Schneidezähne)

**(x) Fehlende Zähne (xx) Doppelbelegte Zähne**



(Molaren = Backenzähne; Prämolaren = Vorbackenzähne; Caninus = Eckzähne; Incisivi = Schneidezähne)

**Wesensveranlagung**

- Einzelhaltung     Rudelhaltung    4 Hündinnen    1 Rüden

**Verhalten zu Menschen**

- sicher/unerschrocken     interessiert     gleichgültig     verunsichert     aggressiv     ängstlich     schreckhaft

**Optische Einflüsse**

- sicher/unerschrocken     interessiert     gleichgültig     verunsichert     aggressiv     ängstlich     schreckhaft

**Akustische Einflüsse**

- sicher/unerschrocken     interessiert     gleichgültig     verunsichert     aggressiv     ängstlich     schreckhaft

**Verhalten zu anderen Hunden**

- sicher/unerschrocken     interessiert     gleichgültig     verunsichert     aggressiv     ängstlich     schreckhaft

- Typisches Rüden-Verhalten /  Typisches Hündinnen-Verhalten